То назад, то вперёд.
Всюду зёрнышки клюёт.
А когда свой завтрак съел
Прочь из парка улетел

8. Ходьба по кругу с пением за воспитателем.
10. Ходьба по кругу с пением и хлопком (игровым движением) на каждый шаг или через шаг.
11. "Считалка" по кругу. (Раз, два, три, четыре, пять вышел зайчик погулять…)

Развитие понимания речи

Понимание речи происходит у ребенка путем установления связи между словами, произносимыми взрослыми, и предметами, окружающими ребенка. Для этого предлагаем детям показать:

1.Игрушки, части тела игрушек
2. Назвать предметы одежды для определенного времени года по дидактической кукле и без нее.
3. Развивать ощущения с использованием поверхностей (сухие, мокрые) – используются миски с теплой водой.
4. Развитие пассивного и активного глагольного словаря, состоящего из названий действий: спит, ест, стоит, идет, бежит, прыгает, играет, гуляет, убирает и т.д.
5. Дети показывают эти действия на картинках, называют их, кто что делает
5. Различать понятия «большой – маленький», используя знакомые игрушки
6. Понятия «громко – тихо» со звучащими игрушками (как звучит маленький и большой колокольчик)
7. Учить узнавать игрушки по их описанию (у нее пушистый хвост, мягкая шерсть, длинные усы; у нее есть крылья, клюв, две лапки, тело покрыто перьями; он круглый, красный, пластмассовый).

Развитие слухового внимания и фонематического слуха

• «Узнай музыкальный инструмент» Взрослый показывает, как звучат музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушка). Затем то же самое только за ширмой. Дети угадывают музыкальный инструмент. Игры на развитие фонематического слуха
• Узнать звучание барабана среди других музыкальных инструментов
• Пение птичек громко и тихо. Когда звучит громкое пение, дети машут руками (летают), тихое – приседают
• Доскажи словечко - Зайку бросила хозяйка, под дождем остался…(зайка) - Уронили мишку на пол, оторвали мишке…(лапу) - Наша Таня громко плачет, уронила в речку…(мячик)

Глазодвигательные упражнения

Стрельба глазами вправо – влево, вверх – вниз по 6 раз.

Телесные упражнения

«Качалка» Сесть на пол, подтянуть колени к животу, обхватить их руками; голову спрятать в колени. Перекатываться с одного бока на другой, вперед – назад, прокатываясь всеми позвонками по полу.

Растяжки

«Дерево» Спрятать голову к коленям, колени обхватить руками. «Это семечко, которое постепенно превращается в дерево». Медленно подняться на ноги, распрямить туловище, вытянуть руки вверх. Затем напрячь тело, и выпрямить его вверх.

Выполнила:
учитель – логопед Никулина Яна Юрьевна

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад комбинированного вида
«Колосок»
р. п. Краснообск
Новосибирская область, Новосибирский район

Упражнения по профилактике речевых нарушений в раннем возрасте

Развитие правильного дыхания:

1. Дуть в дудочки, язычки



2. «Шторм в стакане» (в стакан с водой опустить соломинку для коктейля – сделать вдох носом и подуть)

3. «Забей мяч в ворота» (положить широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком [Ф], задуть ватный шарик, лежащий на столе, между двумя кубиками. Щеки не должны надуваться.

4. «Сдувать с ладони ватку, перышко»

5. Подуть на легкий шарик, плавающий в воде

Развитие мелкой и общей моторики:

1. Гладить животных (мягкие игрушки)

2. Игры с массажными мячами.



3. Игры с пальчиковым бассейном (горох, фасоль, шарики из пенопласта)

4. «Ладушки» - указательным пальцем правой руки водить по ладошке (Сорока – ворона кашу варила…)

5. Выполнение пальчиковых игр с использованием стихотворений «Птицы» (Помахали «крылышками», сжимаем, кулачки, щипательные движения пальчиками рук)

Шустро скачет воробьишка,
Птичка – серая малышка.
По двору шныряет,
Крошки собирает.

6. Координация речи с движением, работа над темпом и ритмом речи

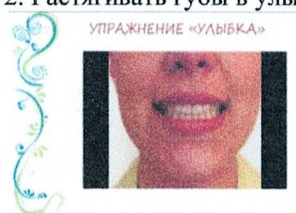
Капля раз, капля два очень медленно сперва
А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом.
(хлопать ладошками по коленкам сначала медленно, потом быстрее, быстрее).

7. Кроме упражнений в стихотворной форме полезно использовать игры с бусинами, мелкими камешками, крупой, горохом, задания с пластилином, конструктором, рисование, раскрашивание.

Развитие артикуляционной моторики

1. Максимально открывать и закрывать рот

2. Растягивать губы в улыбочку



3. Вытягивать губы трубочкой



4. «Язычок сидит в домике, вышел из домика, посмотрел вправо-влево, снова спрятался в домик»

5. Худышки - толстячки. (Втягивать в себя щеки и надувать)

6. Упражнение «Птенчики» (сюжетная картинка «Гнездо с птенцами»)

Кушать птенчики хотят.
Маму ждут, но не шумят,
Ротик на замок закрыт.
Очень тихо все сидят!
Мама зернышко несет.
Открывайте шире рот!

(Дети широко открывают рот, выполняя «немую» артикуляцию. Педагог как бы кладет на кончик языка невидимую витаминку, ребенок произносит: Ам!)

7. Формирование звука [и]:

Улыбнулись губки,
Показались зубки.
Губы улыбнулись,
К ушкам потянулись.

(Следить, чтобы дети улыбались без напряжения, показывая верхние и нижние зубы).

Развитие чувства ритма

Рекомендуются следующие задания в порядке возрастающей сложности.

Предлагаем выбирать два-три задания для каждого занятия.

1. Негромкое, с усиленной артикуляцией, проговаривание текста песенок с одновременным прохлопыванием или простукиванием кончиками пальчиков по столу.

Большие ноги идут по дороге
Топ, топ, топ, топ, стоп.
Маленькие ноги бегут по дорожке
Тики, тики, тики, тики.

2. Громкое ритмичное проговаривание (или негромкое пение вместе с записью) с одновременной "ходьбой" руками по столу или коленям.

4. Пение под фонограмму с одновременной "ходьбой", сидя на месте.

5. Пение под фонограмму без выполнения движений.

6. Ходьба на месте под фонограмму, высоко поднимая ноги или раскачиваясь. (Мишка – косолапый…)

7. Выполнение игровых образных движений, в положении сидя, под фонограмму: "Воробей" - "клюёт" (пальчиком стучим по ладошке).

Скачет в парке воробей
То правее, то левее,